

# O Musica à5

Paul Peuerl (1570 - nach 1625)  
Steyer 1613

[illegible]

7

ca du Ed - le kunst dir wirdt groß lob ge-ge -

ca, o Mu - si-ca du Ed-le kunst dir wirdt groß lob ge - ge -

8 Mu-si-ca du Ed - le kunst, o Mu-si - ca du Ed-le kunst dir wirdt groß lob ge - ge - -

8 du Ed - - le kunst, o Mu-si - ca du Ed-le kunst dir wirdt groß lob ge-ge - - -

ca, o Mu-si - ca du Ed-le kunst dir wirdt groß lob ge - ge -

14

ben, dann du viel lust und kurtz-weil bringst dann du viel lust und kurtz-weil bringst er - frischt das

ben, dann du viel lust und kurtz-weil bringst er - frischt das trau - rig

8 ben, dann du viel lust und kurtz-weil bringst dann du viel lust und kurtz-weil bringst er - frischt das

8 ben, dann du viel lust und kurtz-weil bringst dann du viel lust und kurtz-weil bringst

ben, dann du viel lust und kurtz-weil bringst

19

trau-rig le-ben er-frischt das trau-rig le-ben er-frischt das

le-ben er-frischt das trau-rig le-ben er-frischt das

8 trau-rig le-ben er-frischt das trau-rig le-ben er-frischt

8 er-frischt das trau-rig le-ben er-frischt das trau-rig le-ben er-

er-frischt das trau-rig le-ben O Musica / Feuer frischt das trau-rig le-ben er-

24

trau - rig le - ben er - frischt das trau- rig le - ben

trau- rig le - - - - ben er - frischt das trau- rig le - ben

8 das trau - rig le - ben er - frischt das trau- rig le - ben

8 frischt das trau - rig le - ben er - frischt das trau - rig le - ben

frischt das trau - rig le - ben das trau - rig le - ben

29

wo du hin - kombst da ist groß freud mit tan - zen sin - gen und

wo du hin - kombst da ist groß freud mit tan - zen sin - gen und

8 wo du hin - kombst da ist groß freud mit tan - zen sin - gen und

8 wo du hin - kombst da ist groß freud mit tan - zen sin - gen und

wo du hin - kombst da ist groß freud mit tan - zen sin - gen

35

sprin - gen bey dir wohnt sel - ten trau - rig - keit

sprin - gen bey dir wohnt sel - ten trau - rig - keit

8 sprin - gen bey dir wohnt sel - ten trau - rig - keit

8 sprin - gen bey dir wohnt sel - ten trau - rig - keit

und sprin - gen bey dir wohnt sel - ten trau - rig - keit

41

das hertz vor freu - den thuet brin - - - nen o Mu - si - ca,

das hertz vor freu - den thuet brin - - - nen o Mu - si - ca,

8 das hertz vor freu - den thuet brin - - - nen o Mu - si - ca,

8 das hertz vor freu - den thuet brin - - - nen o Mu - si - ca,

das hertz vor freu - den thuet brin - - - nen o Mu - si - ca,

46

Mu - si - ca, Mu - si - ca, Mu - si - ca du Ed - le kunst!

Mu - si - ca, Mu - si - ca, Mu - si - ca du Ed - le kunst!

8 Mu - si - ca, Mu - si - ca, Mu - si - ca du Ed - le kunst!

8 Mu - si - ca, Mu - si - ca, Mu - si - ca du Ed - le kunst!

Mu - si - ca, Mu - si - ca, Mu - si - ca du Ed - le kunst!

Original eine  
Quarte höher

# O Musica

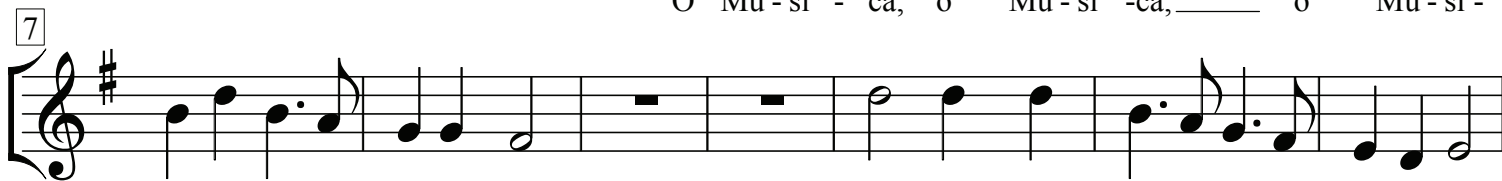
-Steyer 1613-

Paul Peuerl  
(1570 - nach 1625)

Cantus



O Mu - si - ca, o Mu - si - ca, \_\_\_\_\_ o Mu - si -



ca du Ed - le kunst dir wirdt groß lob ge - ge -



ben, dann du viel lust und kurtz-weil bringst dann du viel lust und kurtz-weil



bringst er - frischt das trau - rig le - ben er - frischt das trau - rig



le - ben er-frischt das trau - rig le - ben er - frischt \_\_\_\_\_ das



trau - rig le - ben wo du hin - kombst da ist \_\_\_\_\_ groß freud



mit tan - zen sin - gen und sprin - gen bey dir wohnt sel - ten



trau - rig - keit das hertz vor freu - den thuet brin - - - nen o



Mu - si - ca, Mu - si - ca, Mu - si - ca, Mu - si - ca du Ed - le kunst!

# Paul Peuerl - O Musica

# Original eine Quart höher

## Quintus

O      Mu - si - ca,                  o    Mu - si     -    ca,                  o

5

Mu - - - - - -si - ca, o Mu - si - ca du

10

Ed - le kunst      dir    wirdt groß      lob\_\_\_\_\_    ge   -   ge   -   ben,   dann du viel

15

lust und kurtz-weil bringst er - frisch das trau - rig le - ben

20

er-frischt das trau-rig le-ben      er - frischt das trau-rig le - - - - - ben er -

26

The first system of the musical score is written on a single staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody begins with a quarter note on G4, followed by an eighth note on A4, and then a quarter note on B4. This is followed by a quarter note on A4, a quarter note on G4, and a quarter note on F#4. The system concludes with a double bar line.

frisch das trau-ri-g      le - ben              wo du hin - kombst da      ist groß freud

33

mit tan - zen sin - gen und sprin - gen bey dir wohnt sel - ten

39

trau -        rig - keit            das   hertz   vor   freu - den   thuet   brin - nen   o

45

Mu - si - ca,      Mu - si - ca,      Mu - si - ca,      Mu - si - ca      du   Ed - le   kunst!

1

# Paul Peuerl - O Musica

Original eine Quart höher

Altus

8 O Mu - si - ca, o Mu - si - ca,

6 o Mu - si - ca du Ed - le kunst, o Mu - si - ca du Ed - le kunst

11 dir wirdt groß lob ge - ge - - - ben, dann du viel lust und kurtz-weil

16 bringst dann du viel lust und kurtz-weil bringst er - frischt das trau - rig le -

20 ben er - frischt das trau - rig le - ben er - frischt \_\_\_\_\_ das trau - rig

25 le - ben er - frischt das trau - rig le - ben wo du hin -

30 kombst da ist groß freud mit tan - zen sin - gen und sprin - gen

37 bey dir wohnt sel - ten trau - rig - keit das hertz vor freu - den thuet brin -

44 nen o Mu - si - ca, Mu - si - ca, Mu - si - ca, Mu - si - ca du Ed - le kunst!

# Paul Peuerl - O Musica

Original eine Quart höher

Tenor

8 O Mu - si - ca, o Mu - si - ca, o Mu - - - - -

6  
8 - si - ca du Ed - - le kunst, o Mu - si - ca du Ed - le kunst

11  
8 dir wirdt groß lob ge - ge - - - - ben, dann du viel lust und kurtz-weil

16  
8 bringst dann du viel lust und kurtz-weil bringst er - frischt das trau - rig le - ben

21  
8 er - frischt das trau - rig le - ben er - frischt das trau - rig le - ben er -

26  
8 frischt das trau - rig le - ben wo du hin - kombst da ist groß freud

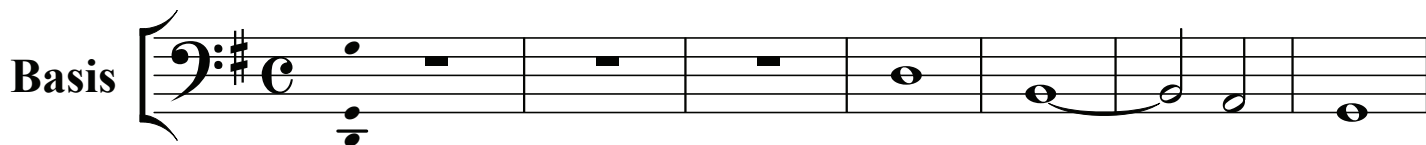
33  
8 mit tan - zen sin - gen und sprin - gen bey dir wohnt sel - ten

39  
8 trau - rig - keit das hertz vor freu - den thuet brin - nen o

45  
8 Mu - si - ca, Mu - si - ca, Mu - si - ca, Mu - si - ca du Ed - le kunst!

# Paul Peuerl - O Musica

Original eine Quart höher



O Mu - - si - ca,

8



o Mu - si - ca du Ed - le kunst dir wirdt groß lob ge -

13



ge - ben, dann du viel lust und kurtz-weil bringst

19



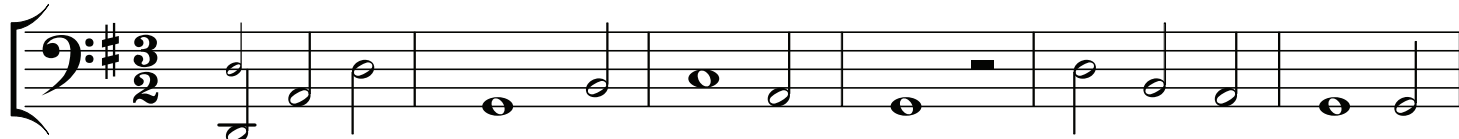
er - frischt das trau - rig le - ben er - frischt das trau - rig

23



le - ben er - frischt das trau - rig le - ben das trau - rig le - ben

29



wo du hin - kombst da ist groß freud mit tan - zen sin - gen

35



und sprin - gen bey dir wohnt sel - ten trau - rig - keit

41



das hertz vor freu - den thuet brin - nen o Mu - si - ca,

46



Mu - si - ca, Mu - si - ca, Mu - si - ca du Ed - le kunst!